

Marthon.

Selon la tradition, se dressait là, à l'époque gallo-romaine un sanctuaire dédié au dieu Mars, qui aurait laissé son nom à la localité. Plus certaine est l'origine de la seigneurie. Les sires de Marthon au XI^{ème} siècle descendaient des seigneurs de Montbron. Par alliance arriva au siècle suivant, la famille de la Rochefoucauld.

Dominant la vallée du Bandiat, le village était au moyen-âge une véritable ville puissamment fortifiée et possédant plusieurs églises.



De cette puissance passée, subsistent les vestiges d'un imposant donjon roman du XII^{ème} siècle, haut d'une quinzaine de mètres, mais qui aurait atteint la hauteur de 30 mètres selon l'historien Michon. Malgré son état de ruine, l'accès à sa partie supérieure permet de profiter d'un panorama remarquable sur le village et la campagne environnante.

Autour du donjon, les vestiges du château et le vieux village s'étalant sur les pentes de la colline créent un pittoresque ensemble.



A proximité, le château neuf (privé, ne se visite pas) fut érigé au XVI^{ème} siècle par Hubert de la Rochefoucauld. Resté à l'époque inachevé, il fut terminé au début du XX^{ème} siècle.

Au pied du vieux village, la tour Saint Jean est une imposante construction. Il s'agit d'une ancienne porte d'accès à la forteresse, de l'époque romane, constituée d'un grand porche voûté et surmonté d'une ancienne chapelle devenue aujourd'hui habitation privée. Dans la partie Sud du village subsistent plusieurs vestiges des remparts et de leurs fossés.



La belle église romane de Saint Martin se trouve à l'écart du centre du village, au-delà du Bandiat. Un élégant clocher la surmonte. Quelques traces de peinture et quelques détails sculptés aux motifs «coquins» rajoutent au pittoresque de l'édifice.



Informations et visites guidées: Silvio Pianezzola: 06 72 14 14 14 ou silvio.pianezzola@orange.fr